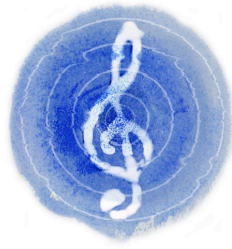


## **Description du cours et bulletin d'inscription Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2012**



Aigues - Vives en Musiques

### **Description du cours:**

- Enseignement individuel quotidien
- Possibilités quotidiennes de jouer en public
- Séminaires de formation en musique de chambre
- Séminaires de formation orchestrale pour les cordes

Tous les participants reçoivent quotidiennement un enseignement individuel sur leurs instruments respectifs, sous la forme de master-classes. L'enseignement se concentre sur la préparation des stagiaires à des concours nationaux et internationaux, ainsi qu'à un avenir de soliste ou de musicien d'orchestre. Le but de ce cours est d'aider les participants à se préparer aux rigueurs d'une carrière de musicien professionnel. Les participants auront la possibilité de jouer en public tous les jours. Pendant sept jours, le festival organise un concert l'après-midi dans une ambiance détendue, et un concert "formel" des étudiants tous les soirs dans une salle de concert.

Les instrumentistes à cordes auront la possibilité de participer à des séminaires de formation orchestrale et de préparation aux auditions. En outre, chaque participant sera affecté à un groupe de musique de chambre. Chaque groupe recevra des leçons de Vladimir Stoupel et de Stefan Fehlandt. Les résultats de ce travail seront présentés au public pendant le festival. Les participants seront avisés de leur répertoire de musique de chambre et de la constitution des ensembles dès que leur inscription sera acceptée. Pour faciliter la préparation, les partitions à travailler seront envoyées aux étudiants au moins un mois avant leur arrivée au festival.

Conformément aux principes du festival, toutes les répétitions sont ouvertes au public, afin de permettre à l'auditoire de suivre de près la naissance et le mûrissement d'une interprétation. Les participants les plus avancés pourront être sélectionnés pour donner des concerts de musique de chambre avec leurs professeurs.

## **Description du cours et bulletin d'inscription Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2012**

### **Professeurs:**

**Violon : Prof. Judith Ingolfsson**

(Violoniste-Concertiste; Hochschule für Musik Stuttgart)

**Violon : Alexandre Baev**

(2e Violon Solo, Orchestre Radio-Symphonique de Pays-Bas)

**Piano & Musique de Chambre : Vladimir Stoupel**

(Pianiste-Concertiste, Moscou - Paris - Berlin)

**Alto & Musique de Chambre : Prof. Stefan Fehlandt**

(Quateur Vogler)

**Violoncelle : Prof. Niklas Schmidt**

(Hochschule für Musik Hambourg)

### **PRIX & OPTIONS:**

**750 €** - 750 € - Le prix comprend un enseignement individuel quotidien, séminaires de formation en musique de chambre, séminaires de formation orchestrale pour les cordes, entrée gratuite à tous les concerts du festival, ainsi que l'hébergement privé (chambre simple avec le petit déjeuner) et deux repas par jours dans des restaurants d'Aigues-Vives à partir du 05 août 2012 au 15 août 2012 (jour du départ).  
Les ensembles constitués sont les bienvenus !

**400 €** - Cours de 10 jours sans hébergement ni repas. Le prix comprend un enseignement individuel quotidien, séminaires de formation en musique de chambre, séminaires de formation orchestrale pour les cordes, entrée gratuite à tous les concerts du festival. Le participant doit s'occuper lui-même de son propre logement et de l'organisation de ses repas. Cette option est recommandée pour les participants mineurs accompagnés d'un parent ou un tuteur.

**55 €/Jour** - Pour les participants intéressés à venir pour un période moins de 10 jours. Le prix comprend un enseignement individuel quotidien, séminaires de formation orchestrale pour les cordes, entrée gratuite à tous les concerts du festival. Le participant doit s'occuper lui-même de son propre logement et de l'organisation de ses repas.

**FRAIS D'INSCRIPTION\*\*** : 50 € (L'inscription est non remboursable. Elle sera prise en compte à la réception du règlement), à envoyer au compte bancaire

ASSOS AIGUES VIVES EN MUSIQUES, CRCA DU LANGUEDOC, VERGEZE (30019)

- Depuis la France : Compte No. 04696034000, Code établissement 13506, Code guichet 10000, Clé RIB 54.

- Depuis l'étranger : BANQUE CREDIT AGRICOLE VERGEZE, IBAN - FR76 1350 6100 0004 6960 3400 054; BIC - AGRIFRPP835

**\* Important : prière de régler le total par le virement bancaire avant le 01.07.2012**

Pas de chèque, ni carte de crédit, à l'exception de chèques français.

**\*\* Votre inscription sera valable à partir du versement sur le compte.**

**Description du cours et bulletin d'inscription  
Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2012**

**• DEMANDE D'INSCRIPTION**

à compléter en lettres capitales et à retourner avant le 15.06.2012 à :  
Festival "Aigues-Vives en Musiques", Mr. Vladimir Stoupel, Würzburger Str. 2 / D-10789  
Berlin / Allemagne

- Les candidats doivent être né(e) entre 1981 et 1994 et être étudiant(e) dans un conservatoire régional ou national. Des exceptions sont possibles pour les élèves doués.
- Prière de joindre obligatoirement votre CV, une copie de votre carte d'identité et une photo.

**Demande d'inscription, Festival "Aigues-Vives en Musiques" 2012**

**Nom et Prénom**.....

**Date de naissance**.....**Nationalité**.....

**Adresse**.....

**Ville**.....**Code Postale**.....**Pays**.....

**Téléphone**.....**Téléphone d'urgence**.....

**Adresse e-Mail**.....

**Instrument**.....**Professeur choisi**.....

**Conservatoire d'origine**.....**Professeur**.....

**Date**.....**Lieu**.....**Signature**.....

**Arrivée : 04.08.2012 - Départ : 15.08.2012**

**Date limite d'inscription : 15 Juin 2012**

**Informations et inscription : [www.avem-festival.org](http://www.avem-festival.org)**